



**IX ENEBIO - ENCONTRO NACIONAL DE ENSINO DE BIOLOGIA
VII EREBIO – ENCONTRO REGIONAL DE ENSINO DE BIOLOGIA MG/GO/TO/DF**

Normas para categorização e submissão de trabalhos – material didático e jogo educativo:

Para ter seu trabalho aceito na categoria **produção de material didático ou elaboração de jogo educativo**, a autoria deverá:

- Desenvolver um texto descritivo e explicativo, com uso da norma padrão da Língua Portuguesa ou da Língua Espanhola:

- ✓ Apresentar o contexto a que se destina o material (modalidade da educação, segmento de ensino, público-alvo e faixa etária, local e duração da ação);
- ✓ Detalhar o material (objetivos, conteúdos que foram ou podem ser desenvolvidos, metodologia, recursos utilizados);
- ✓ Descrever os referenciais teóricos que fundamentaram a elaboração do material, explicitando limites, possibilidades e contribuições para os debates e reflexões sobre a Educação em Ciências e Biologia, assim como a importância do protagonismo docente nesta ação;
- ✓ Refletir sobre as possibilidades e os desafios didáticos para a reprodução do material, caso ele tente ser reelaborado por outros docentes que nele se inspirem.

Orientações gerais para a redação dos trabalhos

Cada trabalho deverá ter no mínimo 6 (seis) e no máximo 12 (doze) páginas, incluindo título, resumo e bibliografia, formatado em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas de 1,5 e alinhamento justificado. Serão aceitos textos em português ou em espanhol.

O resumo deverá conter até 100 palavras e de 3 a 5 palavras-chave precisarão ser informadas. As referências bibliográficas, as legendas e a utilização de quadros, tabelas, gráficos e imagens devem estar de acordo com as normas da ABNT.

O *template* que servirá de suporte para padronizar a formatação dos trabalhos estará disponível no site oficial do evento a partir de 26/02/2024. Os trabalhos deverão ser submetidos no sistema do evento em formato PDF. Aqueles que não seguirem o modelo não serão aprovados.

Os trabalhos deverão se enquadrar em algum dos **eixos temáticos** a seguir:



1. Currículos de Ciências e Biologia: histórias e políticas educacionais

Coordenação: Prof. Dr. André Vitor Fernandes dos Santos (UnB) e Prof^a. Dr^a. Thalita Quatrocchio Liporini (UFT)

Trabalhos relacionados às dimensões históricas dos processos de ensino e de aprendizagem de Ciências e Biologia, bem como a questões relacionadas às políticas educacionais, especialmente as de currículo, para o tempo presente, como a Base Nacional Comum Curricular e o Novo Ensino Médio.

2. Estratégias, materiais e recursos didáticos para o Ensino de Ciências e Biologia

Coordenação: Prof^a. Dr^a. Ana Júlia Lemos Alves Pedreira (UnB) e Prof. Dr. Fábio Augusto Rodrigues e Silva (UFOP)

Trabalhos sobre abordagens didáticas, métodos e técnicas de ensino de Ciências e Biologia, suas perspectivas e tendências atuais: ensino por investigação, aulas práticas, experimentação didática, materiais didáticos, aplicações das mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação nos processos de ensino e de aprendizagem, dentre outras possibilidades.

3. Formação docente em Ciências e Biologia

Coordenação: Prof^a. Dr^a. Cristina de Oliveira Maia (UFOP) e Prof. Dr. José Firmino de Oliveira Neto (UFG)

Trabalhos que versem sobre discussões relacionadas à formação inicial e continuada de professores de Ciências e Biologia, bem como para desafios, possibilidades e questões relacionadas, por exemplo, ao PIBID, ao PRP, ao PARFOR, aos mestrados profissionais e à BNC-Formação. Considera-se também a transversalidade da formação de professores de Ciências e Biologia para a Educação de Jovens e Adultos, do Campo, Quilombola e Indígena.

4. Linguagens e culturas no ensino de Ciências e Biologia

Coordenação: Prof^a. Dr^a. Cláudia Avellar Freitas (UFJF) e Prof^a. Dr^a. Deise Barreto Dias (IFB)

Trabalhos que olhem para o ensino de Ciências e Biologia e reflitam sobre ele a partir de referenciais das linguagens, dos estudos multi e interculturais e das artes.

5. Divulgação científica e ensino de Ciências e Biologia em espaços não escolares

Coordenação: Prof^a. Dr^a. Ana Flávia Vigário (UFCat) e Prof. Dr. Gustavo Lopes Ferreira (IF Goiano)



Trabalhos que invistam nas especificidades da divulgação científica e/ou que agreguem conhecimentos e práticas relacionadas ao ensino de Ciências e Biologia desenvolvido em espaços como museus, centros e clubes de ciências, zoológicos, jardins botânicos, aquários, centros de visitantes de unidades de conservação e organizações não governamentais.

6. Ensino de Ciências e Biologia, questões socioambientais e de saúde

Coordenação: Prof. Dr. Alessandro Tomaz Barbosa (UFNT) e Prof^a. Dr^a. Elisandra Carneiro de Freitas Cardoso (UFG)

Trabalhos que construam interlocuções do ensino de Ciências e Biologia com a Educação Ambiental, com a Educação em Saúde, com a Educação do Campo/Quilombola/Indígena, com as abordagens CTS/CTSA/PLACTS ou com outras perspectivas e práticas pedagógicas que tragam os saberes socioambientais para dialogar com o ensino de Ciências e Biologia.

7. Inclusão e interseccionalidades no ensino de Ciências e Biologia

Coordenação: Prof^a. Dr^a. Luciana Aparecida Siqueira Silva (IF Goiano) e Prof. Dr. Sandro Prado Santos (UFU)

Trabalhos que discutam e valorizem os espaços de promoção das diversidades, lutas contra opressões e de respeito às diferenças no ensino de Ciências e Biologia. São exemplos de temáticas compatíveis com esse eixo: corpos, gêneros e sexualidades; questões étnico-raciais; educação antirracista; decolonialidade; atendimento educacional especializado; educação especial; inclusão em educação.