



RELAÇÃO DE TRABALHOS APROVADOS DO CAMPUS IPAMERI

DIMENSÃO: ENSINO

TÍTULO	Autores
LABFIS – ESTRUTURAÇÃO E PRODUÇÃO DE ROTEIROS PARA O LABORATÓRIO DE FÍSICA DO CAMPUS IPAMERI	Felipe Torres Estrela, Eugenio Gabriel Custodio Solino, Emile Raymond Ferreira Taillebois
REVISTA DE PRÁTICAS PROFISSIONAIS INTEGRADAS – EXPERIÊNCIAS: NOSSO EMPREENDEDORISMO	Felipe Torres Estrela, Lavynia de Oliveira Lima, Welton Lourenço Calhao de Jesus

DIMENSÃO: EXTENSÃO

TÍTULO	Autores
ESTUDANTE COMUNICADOR	Ramaica Leal Cirino de Aquino; Rhennan Lazaro de Paulo Lima
PRODUÇÃO DE MUDAS DE FRUTÍFERAS PARA DOAÇÃO E CONSCIENTIZAÇÃO DA IMPORTÂNCIA DO CONSUMO DE FRUTAS	Gabriel Carneiro Rocha e Daniela Inácio Junqueira
JARDIM SENSORIAL COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA PARA A EDUCAÇÃO INCLUSIVA NO ENSINO DE CIÊNCIAS	Gabriela Rosa Andrade e Daniela Inácio Junqueira
PROJETO DE COMPARTILHAMENTO DE EQUIPAMENTOS PARA REABILITAÇÃO DO IF GOIANO (CER-IF): UMA EXPERIÊNCIA DE CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO	Júlia Barbosa Aniceto; Gustavo de Azevedo Borges; Welton Lourenço Calháo de Jesus

DIMENSÃO: PESQUISA

TÍTULO	Autores
DIVERSIDADE E INCLUSÃO NAS ORGANIZAÇÕES: UMA REVISÃO DA LITERATURA SOBRE DESAFIOS E PERSPECTIVAS PARA A CONSTRUÇÃO DE AMBIENTES EQUITATIVOS	GUSTAVO DE AZEVEDO BORGES; SARAH ELAYNE DE FREITAS REZENDE
MACHADO DE ASSIS E A QUESTÃO NEGRA: A AFRODESCENDÊNCIA NO CONTEXTO DE SALA DE AULA DO ENSINO MÉDIO	Luciene Cristina de Assis e Juliana Cristina da Costa Fernandes

MARKETING VERDE: UM ESTUDO A PARTIR DAS ESTRATÉGIAS DA EMPRESA NATURA	Vitória Gabrielly Borges Dos Santos
MULHERES INVISÍVEIS, HISTÓRIAS REVELADAS: A FORÇA E RESILIÊNCIA DE MULHERES ANÔNIMAS.	EMILY DIAS LOPES; ANELLIZE FERREIRA ROCHA; HILMA APARECIDA BRANDÃO
RETEXTUALIZAÇÃO E LETRAMENTO LITERÁRIO CRÍTICO NO ENSINO MÉDIO: DE CONTOS A HISTÓRIAS EM QUADRINHOS	Melinda Lima da Silva e Juliana Cristina da Costa Fernandes
SISTEMA SEMIAUTOMATIZADO COM VALIDAÇÃO PADRÃO-OURO PARA CONSTRUÇÃO DE DATASETS DE AVALIAÇÃO DE DOR EM CAMUNDONGOS UTILIZANDO VISÃO COMPUTACIONAL	Deivid do Vale Nascimento; Maurício Cunha Escarpinati; Thiago Pirola Ribeiro; Daniel Duarte Abdala
AFRICANIDADE: A MÚSICA COMO RESISTÊNCIA - UM ESTUDO SOBRE A INFLUÊNCIA DA CULTURA AFRICANA NA MÚSICA BRASILEIRA A PARTIR DO GRUPO RACIONAIS MC'S	Arthur Henrique dos Santos Queiroz, Maria Julia Belchor Ferreira, Hilma Aparecida Brandão
O ADMINISTRADOR COMO AGENTE DE EDUCAÇÃO SANITÁRIA: DIAGNÓSTICO DE HÁBITOS DE CONSUMO ALIMENTAR A PARTIR DA OBSERVAÇÃO PARTICIPANTE EM RESTAURANTE SELF-SERVICE EM IPAMERI-GO	Adriane Mesak; Cinthia Maria Felício; Vagner de Oliveira Magrini